

ہے۔ اردو کی لفظیات کے تین اہم مأخذات ہیں یعنی عربی، فارسی اور ہندی۔ اس لیے ترجمہ کرتے وقت متربھیں کو چاہیے کہ وہ مترا داف الفاظ و اصطلاحیں مذکورہ تین ذریعوں سے اخذ کریں۔ تحقیقی ترجیحوں میں صنعتوں اور محاوروں کی کافی اہمیت ہوتی ہے، کیونکہ اشاروں کو نایوں کی مدد سے بڑی بڑی باتیں بڑے مختصر اور موثر طریقے سے کہہ دی جاتی ہیں۔

ہر لفظ کا اپنا ایک تیور ہوتا ہے۔ ترجمہ کرتے وقت ان بارے کیوں کو لفظ خاطر رکھنا پڑتا ہے۔ لفظ تشریح طلب نہیں ہوتا جبکہ اصطلاح تشریح طلب ہوتی ہے۔ اصطلاحوں کا ترجمہ اصطلاحوں میں ہونا چاہیے اور محاوروں کا ترجمہ محاوروں میں ہونا چاہیے۔ اس کے لیے مترجم کو فرنگوں اور لغتوں پر عبور ہونا چاہیے۔ مترجم کو وسیع المطالعہ ہونا چاہیے کیونکہ آج کی دنیا میں تمام مضامین ایک دوسرے پر مختصر اور ایک دوسرے سے متعلق ہیں۔ ترجمے کے تین اہم میدان ہیں یعنی علمی ترجمہ، ادبی ترجمہ اور صحفی ترجمہ۔ ان ہی تینوں میدانوں سے متعلق متنوں کے ترجمے کرتے وقت متربھیں ترجمے کی تین تکنیک یعنی لفظی ترجمہ، محاورہ ترجمہ اور آزاد ترجمہ کی تکنیکوں کا استعمال کرتے ہیں۔

2.9 نمونہ امتحانی سوالات

درج ذیل سوالوں کے جواب تین تیس سطروں میں لکھیے۔

1. ترجمہ کیا ہے؟ تفصیل سے بحث کیجیے۔

2. تھیوڈر ساوری کے تالیف کردہ اصولوں سے بحث کیجیے۔

3. اصطلاح سازی کے اصولوں پر روشنی ڈالیے۔

درج ذیل سوالوں کے جواب پندرہ پندرہ سطروں میں لکھیے۔

1. لفظ اور عبارت کے ترجمے پر ایک نوٹ لکھیے۔

2. مترجم کے بنیادی فرائض کیا ہیں؟

3. ترجمے کے کسی ایک میدان پر اپنے خیالات کا اظہار کیجیے۔

2.10 فہرست

موٹاپن، موٹائی، جنم	=	دبارت	=	پیدا کرنے والا
گھٹانا، کم کرنا	=	حذف	=	کسی بات کو لازم کر لینا، ضروری قرار دے لینا
غیریت، اجنیت، بے گانگی	=	مفارکت	=	جز تیکی ضد عام قاعدہ، کان لج، یونیورسٹی، ہمگی، تمام و کمال
خرابی، عیب، نقص، بیماری	=	ستقم	=	مضبوں کی رعایت سے الفاظ کا استعمال، رعایت لفظی
خبر دینا، آگاہ کرنا، جتنا	=	اعلام	=	واپس بھرنے والا، رجوع کرنے والا
				جنوبی، ٹھیک، ٹھاک، جیسا کہ اس کا حق ہے
				لکھا ہوا وہ لفظ جو کسی دوسرے لفظ سے بنایا گیا ہو
				مشتق
				یہ رغ، ایک فرضی پر نہدہ نایاب شے
				عنقا

2.11 سفارش کردہ کتابیں

1. ڈاکٹر قمریں	ترجمہ کافن اور روایت
2. ڈاکٹر خلائق احمد	رونداو: سیمینار اردو زبان میں ترجمے کے مسائل